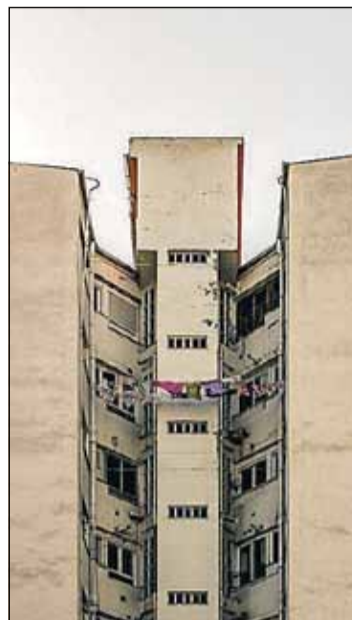




'La Casona', de María del Carmen Gutiérrez, ganadora del concurso. CARMEN GUTIÉRREZ



'Pendiente de un hilo'. FUERTES



'Autopista hacia el cielo'. MARÍA GARRIDO



Foto del ganador del año pasado, que expondrá también en Pallarés. CAÑIZARES

## La Cámara mira a la ciudad

DL | LEÓN  
■ Tenían la ciudad en el punto de mira. Cuatro artistas, elegidos entre 384 trabajos de 150 fotógrafos, se han alzado con los premios del certamen de Fotografía Urbana Contemporánea Leonesa, convocado por la Cámara de la

Propiedad Urbana. La ganadora es una imagen de la Casona de María del Carmen Gutiérrez Coque, que recibirá los 1.200 euros del premio. El segundo galardón *Pendiente de un hilo*, de Mario Fuertes González, se hará con 900 euros; el Premio Creación Joven, dotado

con 600 euros, es para *Autopista hacia el cielo*, de María Garrido Melón. El jurado ha otorgado dos menciones especiales a Óscar Roberto Lobato Sánchez, por *Espacio Lúdico*, y a Francisco Úbeda Llorente, por *Estorga*. El Museo de León expone desde mañana las fotos.

A LA ÚLTIMA  
LUIS  
DEL VAL



### Casi un millón de páginas

La alerta la han dado los empresarios de Castilla-La Mancha al advertir que, durante el año pasado, el diario oficial de Castilla-La Mancha dedicó 51.573 páginas para dar cuenta de las nuevas normas aprobadas por el parlamento autonómico y el gobierno regional. Las novelas que les envío a mis editores suelen tener alrededor de 300 páginas, o sea que los barandales autonómicos se han escrito casi 172 novelas, con la diferencia de que lo que escribimos los novelistas no influye en la vida de nadie, mientras que las normativas afectan al horario de las mercerías, a la circulación de bicicletas y hasta donde se tiende la ropa. La burocracia —con dos erres de «burro», por favor— no concluye aquí, ni muchos menos, porque a ello hay que agregar las normativas estatales del Boletín Oficial del Estado... ¡y las municipales! Todo ello, según los atentos y sufridos empresarios de Castilla-La Mancha suman un total de 900.000 páginas, el equivalente a itres mil novelas! ¿Hay alguien capaz de leerse 3.000 novelas al año?

Es cierto que uno de cada tres españoles, al salir de la escuela, no lee jamás un libro. Pero la crisis de lectura no depende de ellos, sino de nuestros políticos que no les dejan tiempo a los demás de leer otra cosa que no sean órdenes ministeriales, autonómicas y municipales.

Ese entusiasmo por hacernos felices, es nuestra mayor desgracia. Un día quieren que seamos felices yendo en bicicleta; otro, comiendo ensaladas; el de más allá nos obligan a cambiar de automóvil, y, cuando hemos cambiado de automóvil, amplían las aceras y suprimen viales para que vayamos en transporte público.

Cualquier mal pensado habría llegado a la conclusión de que no quieren hacernos felices, sino jodernos. Y, lo más amargo de todo, es que les pagamos el sueldo para que nos dejen vivir, y se dedican a ordenar cómo tenemos que vivir. Eso no es lo peor. Es que, encima, nos tenemos que leer 900.000 páginas para ser desgraciados, eso sí, dentro de la ley.

WWW.HOSTELEON.COM



20 SAN VALENTÍN 20

14 de Febrero

Reserva ya tu noche especial en



Cena romántica  
Música en Directo

curcuma@hosteleon.com  
987 84 03 00  
curcuma food&drinks  
curcumafooddrinks

Croquetas de sepia y gambón con alioli de ajo negro  
Alcachofa confitada con chutney de tomate y cecina  
Chipirones encebollados con habitas baby  
Abanico ibérico marinado con yuca frita y pure de boniato  
Lingote de chocolate al 72 con helado de vainilla y nueces

Agua mineral, vino, copa de cava y café

35€





on

ha ocurri-

no la críti-  
primer mo-  
lencia de  
nca se ha  
ese gran  
ualmente  
como un  
oda la am-  
oger este

nseguido  
to del en-  
personalida-  
a trayecto-  
s y estilos,  
acer buen  
n sonido  
rsetado.

## Pallarés expone las imágenes del Certamen de Fotografía Urbana

DL | LEÓN

■ El Museo de León inaugurará el próximo martes en su sede del edificio Pallarés una exposición que reúne todos los trabajos presentados en el quinta edición del Certamen de Fotografía Urbana Contemporánea, que organiza anualmente la Cámara de la Propiedad Urbana de León.

El evento fotográfico convocado el pasado año tenía como objetivo fomentar la creatividad en el ámbito de la ciudad de León y provincia, así como poner en valor sus espacios urbanos.

El tema elegido por la Cámara para este concurso anual fue 'Fotografía y espacios urbanos leoneses, dentro del discurso de la fotografía contemporánea'.

De esta manera, las fotografías debían realizarse en cualquier núcleo urbano situado dentro de la provincia de León.

La técnica básica que se pedía era la fotografía (digital o analógica) pudiéndose completar con técnicas complementarias, iluminación, preparación del soporte o tratamiento por ordenador y técnicas de investigación que el autor estimase.

Entre las bases del concurso se encontraba que las obras debían presentarse en formato digital y cada concursante debía presentar un máximo de tres fotografías individuales.

El plazo para enviar las fotografías finalizó el pasado 31 de octubre y, tanto las premiadas por el jurado de expertos como las seleccionadas para el propio concurso, se expondrán en el Museo de León a partir del próximo martes.



## Los fotógrafos de la Cámara, en Pallarés

La Cámara de la Propiedad Urbana entregó ayer los premios de la quinta edición del Certamen de Fotografía Urbana Contemporánea Leonesa. La obra 'La Casona', de María del Carmen Gutiérrez Coque, ha recibido los 1.200 euros del primer premio. Su fotografía, como la de los restantes premiados, conforman una exposición que puede verse en el Museo de León, en la que también están algunas de las imágenes de los 150 autores que participaron en la convocatoria, como 'Pendiente de un hilo', de Mario Fuertes González (segundo premio, dotado con 900 euros); el Premio Creación Joven, dotado con 600 euros, a 'Autopista hacia el cielo', de María Garrido; o las fotos de Óscar Roberto Lobato y Francisco Úbeda. Pallarés también acoge 'Arte urbano, grafittis y algo +', de Javier Cañizares, ganador de la anterior edición. | DL

